

Akseki Mescidi

AKSEKİ MESCİDİ
YAPILIŞ TARİHİ 857



Akseki Mescidi (Dal Mescidi - Akseki Kemalettin Camii)

Akseki Mescidi, Fatih ilçesi, Muhtesip İskender Mahallesi, Hırka-i Şerîf Camii'nin üst kapısının yan tarafında, Akseki caddesi üzerinde bulunmaktadır. Mescid'in ilk banisi Ni'melceyy's'den Akseki Kemâleddin Efendi'dir. Halen mevcut olmayan kitabesinde;

"Bânî-i evvel Akseki Kemâleddin Efendi Rahmetul-lâhi aleyh 857" yazılıdır.

İnşasından bir müddet sonra bakımsızlıktan harab olan mescid'in ikinci banisi Reîsül-küttâb'dan Dal Mehmed (Vef.H.1013/M.1604) Efendi'dir. Dal Mehmed Efendi XVII yüzyılda mescidi yeniden ahşap olarak inşâ ettirmiştir. Bunun için "Dal Mescidi" olarak da bilinmektedir. Daha sonraları, uzun süre bakımsız ve harab halde kalan mescid; H.1325/M.1897 yılında Hacı Mehmed Şevki Efendi tarafından bugünkü şekliyle yeniden ahşap olarak inşâ ettirilmiştir. Her üç baninin kabri de mihrap önündeki hazîrede bulunmaktadır.

Hatikatü'l Cevâmî'e Akseki Mescidi ile ilgili olarak aşağıdaki bilgiler yer almaktadır:

67- Akseki Mescidi der kurb-i Mesih Paşa Mescidi

Akseki Mescidi'nin bânîsi Kemâleddin Efendi'dir. Fâtih ile gelenlerdendir. Kendi dahi anda medfûndur. Ba'de Dal Mehmed Efendi re'îsü'l-küttâb iken mescid-i mezbûru müceddeden bina ve

vakfını ihya eylemiştir. Ol dahi mescidin civarında medfûndur. Mezbûr Mehmed Efendi'nin Lâlezâr kurbünde Zihirci Kemâl Mescidi mukabilinde vâki' Taş Mekteb'i vardır. Defterdar olduktan sonra vefat eylemiştir. Vefatına târih budur:

**Açdı mecmu'a-i dilden ana fâl itdikde
Çıkdı ed-dâl ale'l-hayr anın târihi
1013(1604/1605)**

Tamamen ahşap olan Akseki Mescidi.

Fotograf: H.Veyssel Güleriyüz





Akseki
Mescidinin
iç avludan
görünümü.

Fotograf:
H.Veyssel
Gülyüz

Bu mescidin mukabilinde vâki' Hırka-i şerîf hizmetinde olan müderris efendiler nakli üzere hazret-i Üveys -radiyallahu an- tarafına Fahr-i âlem efendimizin emri ile irsal olunan Hırka-i şerîf pâre-sidir ki, bizler biraderi neslindeniz derler. Sadr-ı a'zâm-ı esbâk Çorlulu Alî Paşa bir kârgir hücre bina edüb, ol hanenin ittisalinde bir imaret ve çeşme dahi bina eylemiştir. Mahallesi vardır.

Hazret-i Sultân Mahmûd-ı Adlî efendimiz hazretleri Hırka-i sa'âdet olan mahalli ve şeyhleri Efendiler iskân etdikleri konağı bir kaç sene akdem ta'mîr ettirmiş iken işbu 1246 senesi şevvâl-i şerifinde (Mart/Nisan 1831) külliyyen tecdîd olunmasına bâ irâde-i aliyye mübâderet olundu. Hırka-i sa'âdet'i 1027 (1618) İstanbul'a getüren Şükrullah Efendi'dir ki hâlen hizmet-i sa'âdetde mukîm efendilerin cedit-i a'lalarıdır."

Yukarıdaki yazının Osmanlıcası yan taraftadır:

(اق سکی مسجدی در قرب مسجد پاشا مسجدی) ٦٧

اق سکی مسجدینک با نیسی کمال الدین افندی در فاتح ایله کلنلر دند کندی دخی انده مدفوندر بده دال محمد افندی رئیس الکتاب ایکن مسجد مز بوری مجدد بنا و وقفی احیا ایلشدر اولدخی مسجدک جوازنده مدفوندر مز بور محمد افندیک لاله زار قربنده زهکیرجی کمال مسجدی مقابله واقعه طاش مکتبی واردر دفتر دار اولدقد نصکره وفات ایلشدر وفاتنه تاریخ بودر اجدی مجموعه داندن اکافال ایتدکه *چیتدی الدال علی الخیرانک تاریخی ١٠١٣ بو مسجدک مقابله واقعه خرقة شریف خدمتنده اولان مدرس افندی بلرقلی اوزره حضرت اویس رضی الله عنه طرفته فخر عالم افندیک امری ایله ارسال اولان خرقة شریف پاره سیدرکه بزر برادری نسلدن ایزد برل صدر اعظم اسبق چوولیلی علی پاشا برکار کیر حجره بنا ایدوب اول خانه نک اتصالیده بر عمارت و چشمه دخی بنا ایلشدر محله سی واردر حضرت سلطان محمود عدلی افندی مز حضر تلری خرقة سعادت اولان محلی و شیخلری افندی بلراسان ایتد صکرلی قوناغی بر قاج سنه اقدام کلی تعمیر ایتد رمش ایکن اشبو ١٢٤٦ سنه سی شوال شریفنده کلبا تجید اولدنه با اراده علیه میادرت اولدی خرقة سعادت ١٠٢٧ سنه سنه استانبوله کتورن شکر الله افندی برکه حالا خدمت سعادتده مقیم افندی بلرک جد اعلا لیدر

Yapısı

Dirkdörtgen plânlı olan mescid'in



tavanı da ahşabdır ve üzeri kiremitle örtülüdür.

Avlunun iki girişi vardır. Akseki Caddesi üzerindeki kapıda talik hat

ile yazılmış bir kitabe bulunmakta ve banilerinin üçü de bu kitabe de zikredilmektedir.

Binanın içi 7.20 m. Genişliğe ve

Mescidin iç görünümü.

*Fotograf:
H.Veyssel
Güleryüz*



Akseki
mescidinin
diğer bir
görünümü ve
minaresi.

Fotograf:
H.Veyssel
Güleryüz



11 m. Derinliğe sahiptir. Mescid'in, minberi, mihrabı, kürsüsü, kadınlar mahfili ve iki katlı olan son cemâat mahalli de ahşaptır.

Sağ tarafında bulunan tuğladan inşa edilmiş olan minaresinin girişi içerdendir

Kaidesine kadar yıkılmış olan minarenin eski şekline sadık kalınarak yeniden tuğladan tekrar inşa edilmiştir.

Avlusunda dinlenme yerleri ve abdest alma muslukları bulunmaktadır.



Mescidin
minberi ve dış
avlu kapısı.

Fotografılar:
H.Veyssel
Güleryüz

